



© Bahia Bencheikh El Fegoun, Collage réalisé à partir des archives de la Casa de Velázquez, 2024

10

JUIN 2024

CASA DE VELÁZQUEZ
MADRID

INÉGALITÉS COLONIALES : PERSPECTIVES CROISÉES (HISTOIRE ET ART)

DESIGUALDADES COLONIALES: PERSPECTIVAS CRUZADAS (HISTORIA Y ARTE)

Coordination :

Philippe CASTEJÓN (Université de Lille), Victor DELAPORTE (EHEI - Casa de Velázquez),
Bahia BENCHEIKH EL FEGOUN (AFM – Casa de Velázquez), Assoukrou AKÉ (AFM – Casa de Velázquez)

Organisation :

École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid),
Université de Lille

