



Fernando Brambilla (litografiado por L. Albin), *Vista general de la Cascada Nueva y parterre grande del palacio de La Granja*, 1821

6-7

DE OCTUBRE DE 2022

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
DE MADRID

JARDINES DE LA GRANJA
DE SAN ILDEFONSO
SEGOVIA

LOS JARDINES DE LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO

REFLEXIONES SOBRE LA CREACIÓN,
EL FUNCIONAMIENTO Y LA CONSERVACIÓN
DE UN PATRIMONIO HISTÓRICO

LES JARDINS DE LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO

RÉFLEXIONS SUR LA CRÉATION,
LE FONCTIONNEMENT ET LA PRÉSERVATION
D'UN PATRIMOINE HISTORIQUE

Coordinación:

Beatriz BLASCO ESQUIVIAS (Universidad Complutense de Madrid), Pascal JULIEN (Université Toulouse – Jean Jaurès),
Caroline RUIZ (EHEHI-Casa de Velázquez, Madrid), José Luis SANCHO (Patrimonio Nacional)

Organización:

École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid), Grupo de Investigación UCM “La Corte española: Arte, artistas y mecenas”, UMR 5136 (Framespa, Université Toulouse-Jean Jaurès), Patrimonio Nacional

Entrada libre hasta completar aforo

