



13

DE ABRIL
DE 2018

CASA DE VELÁZQUEZ
MADRID

LOS LÍMITES MATERIALES DE LA CULTURA
ESCRITA MEDIEVAL (DE LA ANTIGÜEDAD
TARDÍA A FINALES DE LA EDAD MEDIA)
FRONTERAS Y PERMEABILIDAD DEL MATERIAL

LES LIMITES MATÉRIELLES DE LA CULTURE
ÉCRITE ET MÉDIÉVALE (DE L'ANTIQUITÉ
TARDIVE À LA FIN DU MOYEN ÂGE)
FRONTIÈRES ET PERMÉABILITÉS DU MATÉRIAU

Proyecto: LIMITS

Coordinación: Vincent DEBIAIS (École des hautes études en sciences sociales/CNRS, CRH-AHLoMA), Morgane UBERTI (Université Bordeaux Montaigne), Isabel VELÁZQUEZ SORIANO (Universidad Complutense de Madrid)

Organización: Universidad Complutense de Madrid, École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid)

Colaboración: UMR 7302 (CESCM, Université de Poitiers)

