



28-30

DE OCTUBRE DE 2019

CASA DE VELÁZQUEZ

CENTRO DE CIENCIAS
HUMANAS Y SOCIALES - CSIC

MADRID

ECONOMÍAS DE LA POBREZA (3)

POBREZA, CONSUMO Y CULTURA MATERIAL (SIGLOS IX-XV)

ÉCONOMIES DE LA PAUVRETÉ (3)

PAUVRETÉ, CONSOMMATION ET CULTURE MATÉRIELLE (IX^e-XV^e SIÈCLE)

Battage au fléau et vannage, Bible de Maciejowski, vers 1250, Morgan Library

RÉSUMÉS
RESÚMENES

Vittoria BUFANIO

Bricolage sociale e ‘arte di arrangiarsi’. Strategie di sopravvivenza dei lavoratori dell’edilizia: il contributo degli archivi della repressione (Piemonte, XIV secolo)

Precarietà e flessibilità erano le cifre caratterizzanti dell’impiego nel campo dell’edilizia durante il Basso Medioevo. Questo spingeva, al di là dei livelli di remunerazione, maestri e manovali ad attuare strategie di diversificazione delle entrate che innescavano processi di mobilità e incoraggiavano una certa pluriattività. Inoltre, la quotidiana difficoltà dovuta ad una vita alle soglie della sopravvivenza, rendeva le comunità teatro di una costante piccola criminalità.

La possibilità di indagare tale dinamiche è offerta dai registri contabili prodotti nell’ambito della gestione delle castellanie del principato di Savoia-Acaia relativi alla prima metà del 14 secolo. Più precisamente, dai resoconti contabili prodotti per le opere di edilizia pubblica e dalle rubriche *banna* della contabilità generale, concernenti le entrate derivanti dalla riscossione delle multe all’interno di ogni castellania. L’incrocio delle informazioni deducibili da tali fonti, coadiuvato da uno studio prosopografico, da un lato permette di identificare la posizione socio-economica e lavorativa dei multati, dall’altro di indagare le modalità di integrazione del reddito attuate dai lavoratori dell’edilizia. La pluriattività alla quale erano costretti per fare fronte alla precarietà dell’ingaggio, non di rado prevedeva una parte di attività illecita. La documentazione presa in considerazione mette in luce sia le strategie di quotidiana sopravvivenza operate attraverso i furti nei campi coltivati sia gli illeciti commessi nell’esercizio di attività economiche famigliari o collaterali a quella edilizia.

Michele MANICONE

Abandons d’exploitations et mobilités géographiques en Italie méridionale au XV^e siècle

Aux XIV^e et XV^e siècles, l’Italie méridionale est le théâtre de désordres politiques et de conflits. La soldatesque ravage le territoire du Royaume de Naples et la guerre, devenue endémique, s’abat sur une société déjà frappée par une crise démographique, économique et sociale. Les destructions, auxquelles font suite les chertés et les épidémies, sont partout et, dans ces conditions de guerre prolongée, les catastrophes naturelles peuvent déclencher des cycles de pauvreté.

De plus, le Sud de l’Italie connaît un vaste processus de transformation du monde rural qui affecte aussi bien les formes du paysage que les conditions de propriété et d’échange. L’abandon des terres et des exploitations les moins productives va de pair avec la formation du *latifondo* et l’augmentation de la tension sociale entre seigneurs et municipalités. La fragmentation des propriétés est accélérée par le manque de monnaie et par le phénomène de constitution et de circulation des cens.

Face à ces difficultés les gens migrent afin de ralentir le processus d’appauvrissement et l’abandon des villages contraste avec une urbanisation croissante.

Grâce aux sources napolitaines et barcelonaises, on verra en quoi consiste l’appauvrissement, quelles sont ses causes et comment se formalise la nouvelle typologie de peuplement du royaume.

Didier LETT

**La culture du pauvre. Les stratégies de survie des hommes et des femmes des
Marches au XV^e siècle**

Cette contribution voudrait s'inscrire dans une histoire de la pauvreté qui rompt avec l'histoire mollatienne de la perception de la pauvreté et celle d'une histoire de l'assistance pour être résolument tournée vers celle de l'*agency* des pauvres ou, pour le dire, avec Hoggart, de la culture du pauvre, en observant comment ce dernier, parfois pour survivre, utilise les institutions ou mobilise des réseaux. Cette optique qui part des humbles et qui parle de leur souffrance permet de redonner aux pauvres une dignité (démarche adoptée par Laurence Fontaine) en ne se laissant pas duper par une vision condescendante et bourgeoisement située de la culture des pauvres, remettant en cause un certain ethnocentrisme de classe. L'étude s'appuie sur cinq registres de délibérations communales (*riformanze*) de Macerata (dans les Marches, en Italie) qui couvrent les années 1421-1435 regroupant près de 300 suppliques adressées aux autorités (dont un tiers de femmes dont près de 90 % de veuves) pour raison de « pauvreté ». Ces suppliques nous renseignent certes sur le degré « réel » de pauvreté, d'indigence, de désœuvrement parfois d'une partie de la population, mais aussi sur la manière dont fonctionne la relation entre « sujets » communaux et podestat-conseil et sur les stratégies des plus humbles pour obtenir satisfaction (exemption ou dégrèvement de taxes) et donc sur leurs stratégies de survie.

Après une brève présentation de la documentation et du processus délibératif relatif aux suppliques, seront tour à tour étudiés la manière dont les suppliants se font pauvres (en convoquant les concepts de « paternalisme » du côté des autorités et de « distance condescendante » consciente du côté du peuple (E. P. Thompson) et les propositions de Didier Fassin (article des *Annales HSS*, 55, 5, sept-oct. 2000)), le vocabulaire de la pauvreté, comment les suppliants prouvent leur pauvreté, disent leur souffrance et leur honte, leur sentiment d'injustice et exposent les conséquences de cette dégradation sociale (veuve seule et démunie avec des orphelins, perte de travail, mendicité, dettes, *restitutio dotis*, masculinité altérée par la pauvreté, etc.).

Guillermo TOMÁS FACI

**Solidaridades colectivas y agencia campesina frente a la pobreza en vísperas de la Peste
Negra (Aragón, 1300-1350)**

Durante las décadas previas a la Peste Negra, la sociedad rural de Aragón manifestó varios síntomas de la detención del crecimiento y del deterioro de las condiciones de existencia de buena parte de la población. Este contexto crítico, unido a que en esa época se inician series documentales incomparablemente más ricas que en cualquier etapa precedente, nos permite explorar algunas estrategias que permitieron a las comunidades rurales afrontar aquellas adversidades cíclicas y garantizar la reproducción social. Más concretamente, en la intervención me detendré en dos mecanismos que, aunque no fueron necesariamente ni los únicos ni los más relevantes, son muestras bien documentadas de la capacidad de vecindarios bastante heterogéneos de formular soluciones solidarias a los problemas. El primero fue la interlocución colectiva ante las autoridades del Estado con la finalidad de aliviar coyunturas desfavorables a través de rebajas puntuales o permanentes en la presión fiscal. El segundo fue la existencia de organizaciones comunitarias –cofradías devocionales– que pretendían asegurar la viabilidad de las explotaciones familiares durante ciclos agrarios adversos, mediante la constitución de modestos depósitos vecinales de cereal.

Massimo DELLA MISERICORDIA

Le decime dei poveri fra chiese, ospedali e comunità nella montagna lombarda (secoli XI-XVI)

Le decime erano rendite tradizionalmente e ideologicamente connesse, fra l'altro, al mantenimento dei poveri. Appare significativo, pertanto, come si siano diversamente indirizzate nel tempo le vendite e le donazioni *pro anima* dei diritti di decimazione detenuti dai laici di rango elevato nel territorio in esame (diocesi di Como e valli limitrofe). Fra XI e XII secolo i flussi favoriscono pievi e monasteri, fra XII e XIII gli ospedali, fra XIV e XVI i comuni di villaggio e di borgo. Si tratta di discontinuità significative: prima le cessioni hanno premiato una sfera clericale di prestigio costituita da enti protagonisti della riforma ecclesiastica. Poi hanno sostenuto comunità religiose effettivamente impegnate ad operare per i bisognosi, i malati, i pellegrini. Quando molti ospedali mostrarono segni di crisi, furono le comunità territoriali ad assicurare distribuzioni collettive di alimenti o elargizioni individuali. La più ricca documentazione contabile tardo-medievale permette di ricostruire analiticamente l'entità di questi circuiti di redistribuzione e l'uso dei proventi decimali, frutto di legati testamentari dall'esplicito linguaggio caritativo o di acquisti, per rispondere a contingenti necessità della collettività o a favore di singoli *pauperes*, vedove, madri oberate da un elevato numero di figli e così via.

Chris DYER

The diet of the poor in medieval England

The dietary regime of the poor provides an insight into the lived experience of poor people in the middle ages, but also enables us to judge whether the poor were a separate underclass, or simply the inferior section of a society with common ways of life.

This talk uses the evidence from hospitals and almshouses, and the records of doles issued by aristocratic households, monasteries and parish churches to investigate the food and drink thought appropriate for consumption by the poor. This provides some insights into the diet of the feral poor - both the vagrants and beggars, and also those suffering from life cycle poverty.

The poor ate inferior food – grain other than wheat, small quantities of ale, irregular supplies of often inferior meat and fish, indeed uncertain supplies of everything - and also were expected to consume the horticultural and dairy produce which the rich did not always relish. Their food culture bore some resemblance to that of their wealthier contemporaries, rather than forming an alien pattern of consumption appropriate to an underclass.

Juan Antonio QUIRÓS

The sound of silence: La pobreza a partir del registro material de época medieval

En primera instancia la arqueología de la pobreza se define más por las carencias que por las presencias, lo que explica por qué esta temática no haya sido objeto de estudio prioritario a partir de la cultura material. No obstante, en esta intervención se pretende argumentar que el estatus y la noción de pobreza debe ser considerada en términos cualitativos situacionales y dinámicos y no cuantitativos y, en consecuencia, es una categoría de análisis social que meramente económica.

Los tres ejes a partir de los que se articulará la intervención serán, por un lado, la dimensión teórica y metodológica que supone el estudio de la pobreza a partir del registro material analizando algunos casos de aparentes contradicciones – como puede ser el hallazgo de materiales de prestigio en contextos sociales rurales carentes de jerarquías sociales muy desarrolladas – o explorando la diversidad de significados que adquieren determinados objetos en función de los contextos de hallazgo. En segundo lugar, se pretende analizar las ‘estrategias económicas de los pobres’ en términos de resiliencia y agencia a partir de las evidencias materiales y bioarqueológicas. Por último, se explorará la relación entre pobreza económica y exclusión social en términos materiales.

Aunque los principales casos de estudio se refieren a sociedades campesinas de la Península Ibérica, en ocasiones se recurrirá a comparaciones con otras realidades europeas.

Matthieu Scherman

L’habitat des pauvres (2) : en ville

L’habitat des pauvres à la fin du Moyen Âge peut être approché à partir des sources fiscales. Celles-ci permettent, avec toutes les limites que posent ce type de document, dans un premier temps d’approcher le monde des pauvres, les sans rien, ceux ne possédant pas de biens imposés par les taxes. Une première partie consistera à cartographier les lieux où habitent les pauvres à Trévis. Comment se répartissent-ils dans la ville ? Une attention sera portée aux pauvres qui résident dans le centre de la ville. Ensuite par l’intermédiaire de quelques parcours de vie, la dimension du déménagement à l’intérieur de la ville permettra de s’interroger sur les liens entre sortie ou entrée de la pauvreté et sa signification pour les mobilités internes à un centre urbain. Enfin, par la description, certes rudimentaire, des maisons dans les déclarations fiscales, il sera possible de rentrer, en quelque sorte, dans l’intimité de ces habitats de pauvres.

Pol Serrahima

L'alimentation pauvre : le pain de denier à Barcelone

En cualquier ciudad medieval, el sistema de producción y distribución del pan estaba fuertemente legislado. En la mayoría de ciudades europeas, se obligaba a los panaderos a producir diariamente una cantidad mínima determinada de hogazas a un precio fijo, cuyo peso se establecía a partir del precio del trigo en aquel momento. Si bien numerosos estudios han analizado la lógica interna de estos sistemas, se ha profundizado poco en su función.

A través del estudio del caso barcelonés, muy bien documentado para los siglos XIV, XV y XVI, analizamos su función como herramienta de garantía alimentaria para las clases bajas urbanas, un aspecto a menudo ignorado, y tratamos de observar su evolución a lo largo de la baja edad media y la primera edad moderna.

Carole PUIG

Les céréales des pauvres : Production et consommation céréalière à partir de l'exemple roussillonnais entre le IX^e et le XIII^e siècle

La céréaliculture est à la base de l'alimentation des populations médiévales. La consommation céréalière apparaît donc comme un critère discriminant majeur dans la caractérisation de la pauvreté. Pourtant, le lien entre pauvreté, production et accès aux céréales est très difficile à établir pour des périodes antérieures au XII^e siècle. Si les sources écrites documentent abondamment la société rurale et le terroir céréalière, elles ne permettent pas vraiment de définir, d'isoler ou d'identifier les plus pauvres de la communauté, hormis, quand ceux-ci sont nommément désignés. Il en est de même pour l'archéologie, qui livre bien souvent qu'une vision partielle d'une même communauté rurale. Traquer la pauvreté par le biais de la céréaliculture apparaît donc comme une piste assez complexe, brouillée par les crises qui appauvrissent plus généralement l'ensemble de la société. Il semblerait toutefois, qu'à travers les variations des techniques de production céréalière, il soit possible d'identifier celles qui pourraient relever de la capacité des plus humbles à réagir aux aléas frumentaires. L'étude qui est proposée a donc pour objectif de détecter ces stratégies au moyen de données archivistiques et archéologiques à partir de l'exemple roussillonnais (nord de la Catalogne) pour une période comprise entre les IX^e-XIII^e siècle.

Luis Almenar Fernández

Did late medieval poor have their own material culture? Movable wealth and consumption expenditure in late medieval Valencia: six villagers and their possessions (1381-1454)

This paper analyses the material culture of six medieval villagers that lived between the late fourteenth century and the mid-fifteenth century in the kingdom of Valencia. This is done by relying on their probate inventories and the public auction record of their respective possessions. These represent exceptional cases given that virtually all their goods were sold in their respective public auctions, which is a great opportunity to estimate the movable wealth of these individuals. It is thus not only possible to explore their possessions, but also to see how much each good's typology (i.e. furnishings, lighting, tableware, weapons, dressing, tools, and so on) represented over their overall wealth in monetary terms. This allows assessing how much consumption expenditure might have differed across wealth strata within this social group called *llauradors* ('agricultural workers'). This evidence will lead to some comparisons to discuss to what extent a material culture 'of the poor' effectively existed in the late medieval period, and how much 'countryside poor' shared in common with 'urban poor'.