

LOS CALIFATOS DEL OCCIDENTE ISLÁMICO FORMULAR, REPRESENTAR Y LEGITIMAR EL CALIFATO (II)

La reciente proclamación del califato por parte del grupo llamado «Estado islámico» ha renovado el interés mediático pero también académico por una de las instituciones cruciales en el devenir histórico de las sociedades islámicas. Mientras que el califato omeya de Damasco y el abbasí de Bagdad han sido objeto de numerosos estudios desde distintas perspectivas, no ha habido el mismo interés por los califatos del Occidente islámico, ni por lo que se refiere a los casos concretos ni a su estudio comparativo. Este proyecto quiere incidir especialmente en el último aspecto, reuniendo a investigadores que puedan aportar puntos de vista distintos y complementarios desde la antropología histórica, el arte y la arqueología, la historia, la filología, o la teología. Esta reflexión colectiva se ceñirá a cuatro líneas principales: a) dinámicas de asimilación/diferenciación entre los califatos desde el punto de vista de sus manifestaciones iconográficas y artísticas así como simbólicas y político-religiosas; b) dinámicas local/global; c) pensamiento político islámico; d) posible impacto fuera del mundo islámico.

LES CALIFATS DE L'OCCIDENT ISLAMIQUE FORMULER, REPRÉSENTER ET LÉGITIMER LE CALIFAT (II)

La récente proclamation du califat par un groupe dénommé « État islamique » a renouvelé l'intérêt tant médiatique qu'académique pour une des institutions cruciales dans le devenir historique des sociétés islamiques. Alors que le califat omeyyade de Damas et celui abasside de Bagdad ont fait l'objet de multiples études, selon des perspectives très diverses, les califats d'Occident n'ont pas été l'objet de la même attention, ni en eux-mêmes, ni — et moins encore — dans une optique comparative. C'est sur cet aspect que souhaite se centrer ce projet pluridisciplinaire, en réunissant des chercheurs qui puissent apporter des points de vue distincts et complémentaires depuis l'anthropologie historique, l'art et l'archéologie, l'histoire, la philologie ou la théologie. Cette réflexion collective s'effectuera selon quatre lignes principales : a) dynamiques d'assimilation et de différenciation entre les califats, perçues au travers de ses manifestations iconographiques et artistiques, ainsi que symboliques et politico-religieuses ; b) dynamiques locales et globales ; c) pensée politique islamique ; d) possible impact hors du domaine islamique.

➤ JORNADA DE ESTUDIO



Decoración parietal del Salón Rico, Madinat al-Zahra' (Foto: A. Vallejo Triano)

LOS CALIFATOS DEL OCCIDENTE ISLÁMICO

FORMULAR, REPRESENTAR Y LEGITIMAR EL CALIFATO (II)

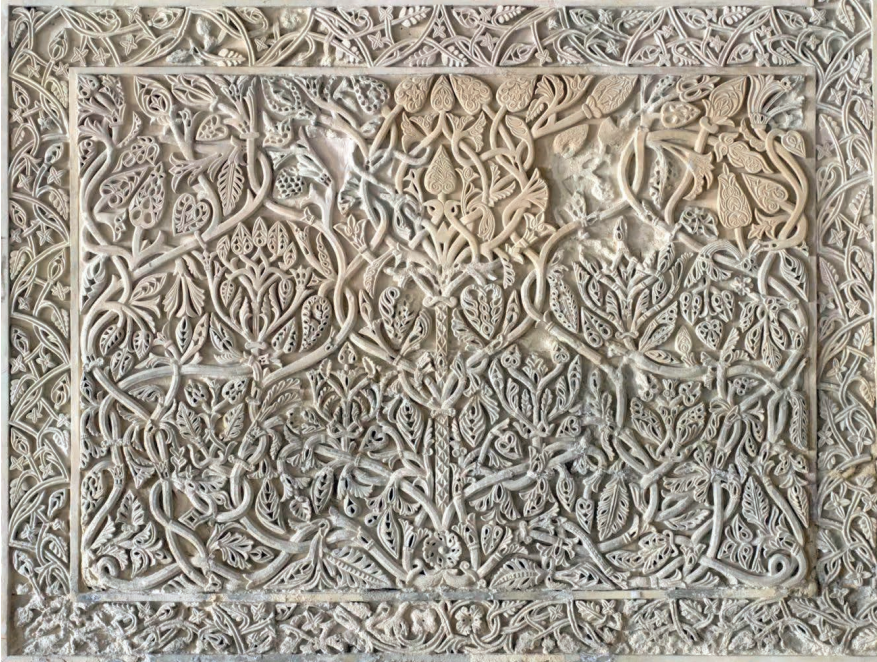
LES CALIFATS DE L'OCCIDENT ISLAMIQUE

FORMULER, REPRÉSENTER ET LÉGITIMER LE CALIFAT (II)

20

DE JUNIO DE 2016

CASA DE VELÁZQUEZ | MADRID



Decoración parietal del Salón Rico, Madinat al-Zahra' (Foto: A. Vallejo Triano)

Coordinación:

Patrice CRESSIER (UMR 5648, CIHAM, Lyon)
Maribel FIERRO (Instituto de Lenguas y Culturas, CCHS-CSIC, Madrid)

Organización:

École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid),
Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo (CCHS-CSIC, Madrid)

Lugar de celebración

CASA DE VELÁZQUEZ,
MADRID

> Secretaría: Flora Lorente

E-mail: secehehi@casadevelazquez.org
Tel.: 0034 914 551 580

> 9h30-14h

Apertura

Michel BERTRAND
Director de la Casa de Velázquez

Introducción

Patrice CRESSIER
UMR 5648 (CIHAM, Lyon)
Maribel FIERRO
Instituto de Lenguas y Culturas, CCHS-CSIC, Madrid

OMEYAS Y FATIMÍES

Presidencia
Pascal BURÉSI
CNRS, UMR 5648 (CIHAM, Lyon) / École des hautes
études en sciences sociales, Paris

Eduardo MANZANO
Instituto de Historia, CCHS-CSIC, Madrid
Fatimíes y omeyas en el contexto mediterráneo

Isabel TORAL-NIEHOFF
Georg-August-Universität, Göttingen
Ibn 'Abd Rabbihi y su *al-Iqd al-farid*:
una enciclopedia literaria para el califato
de Córdoba

Presidencia
Jan THIELE
Instituto de Lenguas y Culturas, CCHS-CSIC, Madrid

Lucas ORO HERSHTEIN
Universidad de Buenos Aires
La fundamentación filosófica de la *da'wa*
al-'ismā'iliyyā: la lectura «política» de la
«metafísica» neoplatónica en el *Kitāb al-Yanābir*
de Abū Ya'qūb al-Si'yistānī

PERSPECTIVAS COMPARADAS

Elsa FERNANDES CARDOSO
Universidade de Lisboa
Liturgias de poder en al-Andalus omeya: una
perspectiva comparada del ceremonial de corte

> 16h-19h

Presidencia
Mercedes GARCÍA-ARENAL
Instituto de Lenguas y Culturas, CCHS-CSIC, Madrid

Patrice CRESSIER
UMR 5648 (CIHAM, Lyon)
¿Se puede hablar de «mezquitas califales»
en el Occidente islámico?

Annliese NEF
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Les titulatures califales fatimides et omeyyades
d'Occident

Presidencia
Sophie GILOTTE
CNRS, UMR 5648 (CIHAM, Lyon)

Tawfiq IBRAHIM
Investigador independiente, Madrid
y Fátima MARTÍN ESCUDERO
Universidad Complutense de Madrid

Legitimar a través de la moneda: emisiones
islámicas en el surgimiento de los califatos
fatimíes de Ifriqiya y omeya de al-Andalus

María Antonia MARTÍNEZ NÚÑEZ
Universidad de Málaga
Los califatos del Occidente islámico:
legitimación y representación del poder a través
del registro epigráfico

Conclusiones

Antonio VALLEJO TRIANO
Museo de Bellas Artes, Córdoba
Maribel FIERRO
Instituto de Lenguas y Culturas, CCHS-CSIC, Madrid
Patrice CRESSIER
UMR 5648 (CIHAM, Lyon)