



Nota de prensa

Artistas de la Casa de Velázquez en el Festival Ciutat Vella Oberta

Del 12 al 15 de noviembre de 2015, el festival multidisciplinar Ciutat Vella Oberta programa en su nueva edición una exposición colectiva de los artistas de la Académie de France à Madrid, sección artística de la Casa de Velázquez.

Un año más, el arte -en su multitud de acepciones- será el protagonista en las calles del centro histórico de Valencia gracias al festival Ciutat Vella Oberta, iniciativa del colectivo del mismo nombre, formado por artistas, galeristas y teóricos del arte.

Construido como un recorrido a través de la Ciutat Vella, el festival propone acercar el arte a la ciudadanía y hacer que el público sea partícipe del hecho artístico. En estrecha relación con asociaciones, instituciones y comercios de la zona, el programa multidisciplinar pretende dar visibilidad a los artistas emergentes y afianzar a los confirmados.

En esta segunda edición, la Casa de Velázquez se suma a la programación del festival, compartiendo su propósito de subrayar el dinamismo artístico que ofrece la joven creación contemporánea. Expuestos en el Centro del Carmen, los artistas de la *Académie de France à Madrid* - sección artística de la Casa de Velázquez- mostrarán el trabajo que realizan en residencia en la Casa de Velázquez.

Los artistas proponen distintos enfoques a través de disciplinas variadas: Artes plásticas (Romuald Dumas-Jan-dolo, Linda Sánchez, Samuel Yal y Nelo Vinuesa), escultura (Thierry Gilotte), grabado (Marjan Seyedin), fotografía (Vicky Méndiz, Maria do Mar Rêgo, Anna Katharina Scheidegger et Aurore Valade), cine y vídeo-arte (Miguel Moraes Cabral y Vir Andres Hera).

A estos doce miembros actuales de la Casa de Velázquez, se sumarán por su fuerte vinculación con Valencia los antiguos residentes Frédérique Pressmann (cineasta) y el Colectivo Señor Cifrián, del que forma parte la artista plástica Esther Señor.

Al terminar el festival Ciutat Vella Oberta el 15 de noviembre, la exposición de los artistas de la Casa de Velázquez seguirá visible en el Centro del Carmen hasta el 22 de noviembre de 2015.

Contacto prensa - Casa de Velázquez: Matthieu landolino
Mail : comunicacion@casadevelazquez.org
Teléfono : (+34) 91 455 16 42

La colaboración con la ciudad de Valencia es la más larga ya que se remonta al 1928, fecha de la inauguración de la Casa de Velázquez. Desde el primer pintor Enrique Igual Ruiz hasta el actual miembro Nelo Vinuesa, han pasado por la Casa un gran número de artistas valencianos, todos de envergadura y algunos tan fundamentales para la renovación del arte en España como Carmen Calvo o Greta Alfaro y Eduardo Nave.

Inaugurada en 1928 en Madrid, la Casa de Velázquez, Institución pública francesa, es un lugar de convivencia y de trabajo para artistas y científicos que comparten un interés común por las culturas, las artes y las sociedades del mundo hispánico, ibérico y magrebí.

L'*Académie de France à Madrid* es un lugar de vida y de creación que permite a artistas emergentes afianzar sus orientaciones de trabajo. Se fomenta el desarrollo de las expresiones singulares, permitiendo a los artistas compartir sus experiencias e impulsar proyectos en común. L' *Académie de France à Madrid* acoge cada año a más de treinta artistas en residencia, cumpliendo así con su labor de fomento de los intercambios culturales y artísticos internacionales.