



# LA AMENAZA INVISIBLE

## Exposición La amenaza invisible

La Casa de Velázquez y el Instituto de la Juventud (Injuve) colaboran por primera vez en una exposición colectiva de los artistas miembros de l'Académie de France à Madrid. Bajo el título *La Amenaza invisible*, la muestra tendrá lugar en la Sala Amadís del 5 de julio al 1 de septiembre.

Bajo el comisariado de Nerea Ubieto, *La Amenaza invisible* reúne a doce artistas miembros de l'Académie de France à Madrid, sección artística de la Casa de Velázquez. Esta muestra, **especialmente diseñada e ideada para la Sala Amadís del Instituto de la Juventud**, propone una reflexión multifacética en torno a una **temática tan universal como irrefutable: la muerte**, una amenaza que, tácitamente, viene condicionando lo vivo desde el origen de los tiempos.

Explorando los enfoques singulares de los artistas -todos terminando una residencia de un año en la Casa de Velázquez- el discurso de la muestra se articula en torno a tres posibles líneas de reflexión. La primera, con obras de Nino Laisné, Giorgio Silvestrini, Anaïs Boudot y Nathalie Bourdreux hace hincapié en la toma de conciencia del **paso del tiempo, la fragilidad humana y las exiguas distancias que nos separan de la muerte**. La segunda nos sitúa ante un **fenómeno propio, inalienable y personal** que sólo se experimenta desde uno mismo, con piezas de Ana Maria Gomes, Élise Eeraerts, Keen Souhlal y Ernesto Casero. Por último, las obras de Alejandro Ramírez, Marianne Wasowska, Baktash Sarang y Benjamin Testa abordan **situaciones o experiencias en las que se alteran las condiciones normales de funcionamiento vital**, estimulando interrogantes sobre la viabilidad de una existencia digna bajo ciertas circunstancias extremas.

*La Amenaza invisible* invita al espectador a reflexionar sobre la vida y su temporalidad, en un continuo movimiento entre cuestiones universales y experiencias sensibles. Fiel a sus orientaciones de trabajo, **la comisaria Nerea Ubieto ha desarrollado una muestra de gran contenido humano, otorgando el debido espacio a las expresiones personales de cada artista y facilitando a la vez una lectura cercana y actual**, capaz de conectar con un público muy amplio.

A raíz de este planteamiento, **se complementará la exposición con una serie de talleres de la mano de tres de los artistas presentados**: un taller de vídeo instantáneo con Alejandro Ramírez Ariza, un taller de improvisación con Ana Maria Gomes y un taller de fotografía con Nino Laisné.

La exposición *La Amenaza invisible* surge de la colaboración entre dos instituciones muy ligadas al arte emergente y al fomento de la actividad creadora como son Injuve y la Casa de Velázquez. Esta propuesta común viene así renovando su apoyo a la joven creación contemporánea y tendiendo puentes entre las prácticas artísticas más innovadoras y un público cada vez más numeroso.

## LOS ARTISTAS

Anaïs BOUDOT /// 1984 /// Francesa /// Fotografía  
Nathalie BOURDEUX /// 1976 /// Francesa /// Pintura  
Elise EERAERTS /// 1986 /// Belga /// Escultura  
Ana Maria GOMES /// 1982 /// Franco-portuguesa /// Cine  
Nino LAISNÉ /// 1985 /// Francés /// Vídeo  
Baktash SARANG /// 1981 /// Iraní /// Dibujo  
Giorgio SILVESTRINI /// 1985 /// Italiano /// Pintura  
Keen SOUHLAL /// 1982 /// Francesa /// Escultura  
Benjamin TESTA /// 1987 /// Francés /// Escultura  
Marianne WASOWSKA /// 1988 /// Francesa /// Fotografía

Alejandro RAMÍREZ ARIZA /// 1982 /// Español /// Vídeo  
*Becario anual de la Diputación de Zaragoza*  
Ernesto CASERO /// 1980 /// Español /// Dibujo  
*Becario anual del Ayuntamiento de Valencia*

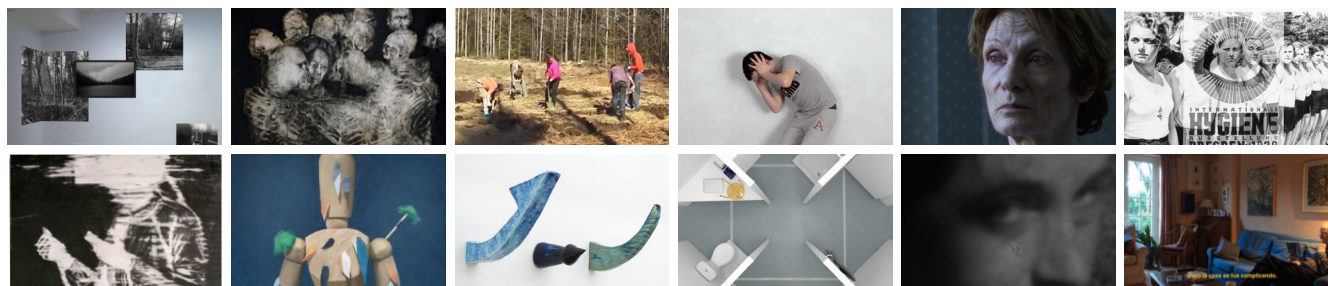
Saber más sobre los artistas [aquí](#)

## LA COMISARIA

Nerea Ubieto

Licenciada en Historia del Arte por la Universidad de Zaragoza, trabaja como comisaria independiente, gestora y crítica en diversas publicaciones de arte.

Entre sus últimas exposiciones destacan: *Keep calm and carry on*, inaugurada en Tabacalera Madrid y actualmente en itinerancia por Latinoamérica, *Empoderadas* en la Casa de la Mujer de Zaragoza o *El barco de Teseo*, resultado de las Ayudas para la Creación Joven del Instituto de la Juventud (Injuve).



## LA AMENAZA INVISIBLE

Del 5 de julio al 1 de septiembre

Inauguración: miércoles 5 de julio de 2017 - 19h30

Sala Amadís - Calle José Ortega y Gasset, 71 - 28006 - Madrid  
Exposición abierta de lunes a viernes de 12.00 a 19.00

Entrada gratuita

## TALLERES

En el INJUVE. Participación gratuita previa inscripción.

- MI HISTORIA + / Taller de video instantáneo  
Con Alejandro Ramírez. Martes 18 de Julio. 10.30-13.30
- MATAR EL TIEMPO / Taller de improvisación  
Con Ana Maria Gomes. Jueves 13 de Julio. 10.30-13.30
- LO QUE NOS QUEDA / Taller de fotografía  
Con Nino Laisné. Jueves 20 de Julio. 10.30-13.30

Más información [injuve.es](http://injuve.es)

CASA DE  
VELÁZQUEZ

ACADÉMIE  
DE FRANCE  
À MADRID



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE SANIDAD, SERVICIOS SOCIALES  
E IGUALDAD

SECRETARÍA  
DE ESTADO  
DE SERVICIOS SOCIALES  
E IGUALDAD

injuve



Contactos prensa: Casa de Velázquez - [comunicacion@casadevelazquez.org](mailto:comunicacion@casadevelazquez.org) - (+34) 91 455 16 42  
Injuve / Área de Creación - [creacioninjuve@injuve.es](mailto:creacioninjuve@injuve.es) - (+34) 91 782 78 26