

26/09/14

Nota de prensa

La Casa de Velázquez participará en la Feria de Arte Múltiple Estampa 2014

Del 9 al 12 de octubre, diez artistas de la Académie de France à Madrid estarán presentes en el stand la nave 16 del Matadero.

La Académie de France à Madrid – sección artística de la Casa de Velázquez – se une un año más a la apuesta por el coleccionismo y la creación contemporánea formulada por la Feria de Arte Múltiple Estampa.

Del 9 al 12 de octubre, se presentarán los trabajos de siete miembros residentes de la Casa de Velázquez: Hélène Damville (grabadora), Baptiste Fompeyrine (artista plástico), Didier Hamey (grabador), Albert Merino (videasta), Sarah Miller (artista plástica), Renaud Perrin (artista plástico) y Agathe Pitié (artista plástica).

Junto con ellos, serán también expuestas obras de dos artistas becadas de la Casa de Velázquez: Shirin Salehi y Amaia Gracia Azqueta ; así como del artista Premio Estampa 2013: Miguel Ángel Tornero.

Los artistas estarán presentes durante la feria Estampa para dialogar con los visitantes y dar a conocer su trabajo a profesionales del mundo del arte.

Premio Estampa-Casa de Velázquez

Estampa y la Casa de Velázquez apuestan por el arte emergente otorgando un premio a uno de los artistas exponiendo en la feria.

El jurado compuesto por Chema de Francisco Guinea (Director de Estampa Arte Múltiple), Elena Vozmediano (Crítica de arte), Jaime Sordo (Presidente de la asociación de coleccionistas 9915), y Xavier Baudoin (Director de Estudios Artísticos de la Casa de Velázquez), premiará al artista elegido con una beca que consistirá en una dotación económica de 2.250 € y tres meses de residencia en la Casa de Velázquez.

Contact presse - Casa de Velázquez: Matthieu landolino

Mail : communication@casadevelazquez.org

Téléphone : (+34) 91 455 16 42 (9h30-13h30)



estampa
contemporary art fair
22 edición
9_12 octubre 2014
madrid_matadero

Inaugurada en 1928 en Madrid, la Casa de Velázquez, Institución pública francesa, es un lugar de convivencia y de trabajo para artistas y científicos que comparten un interés común por las culturas, las artes y las sociedades del mundo hispánico, ibérico y magrebí.

La Académie de France à Madrid acoge cada año a más de treinta artistas en residencia, cumpliendo así con su labor de fomento de los intercambios culturales y artísticos internacionales.