



Appel à candidatures : Prix de l'Ecole des Arts décoratifs à la Casa Velazquez

Unis dans leur mission de soutien à la recherche et à la jeune création, l'Ecole des Arts Décoratifs et la Casa de Velázquez s'allient pour la deuxième année autour du Prix de l'Ecole des Arts décoratifs à la Casa Velazquez, dédié à un.e étudiant.e de 5ème année des secteurs **Design graphique, Design vêtement, Scénographie et du master Mode et Matière** sélectionné après appel à candidature et jury.

Le.a lauréat.e du prix se verra mettre gratuitement à disposition un hébergement à la Casa de Velázquez à Madrid, pendant une durée de deux mois et demi, du 17 janvier au 31 mars 2021.

Pendant cette période, le.a lauréat.e :

- l'Ecole versera en outre une bourse de 2500 euros au lauréat ou la lauréate
- aura accès aux installations de l'institution: atelier de gravure et sculpture, studio d'enregistrement et de musique, bibliothèque et salle à manger.

- pourra participer aux activités organisées par l'Académie de France à Madrid, à la discrétion de cette dernière.
- aura accès à la cafétéria de la Casa de Velázquez pour les repas (petits-déjeuners et déjeuners) au tarif « boursier ».

Modalités de sélection

Les candidats seront sélectionnés par un jury constitué de représentants de l'École des Arts Décoratifs, de la Casa de Velázquez et de l'Académie de France à Madrid qui se tiendra le jeudi 5 novembre 2020.

Le dossier de sélection comprendra :

- une présentation d'un projet de recherche justifiant d'un séjour à Madrid (Synthèse de 10 lignes et un développement de 5 pages max.);
- un portfolio (10 pages max.)
- d'un curriculum vitae

Dossier de candidature à retourner par mail au plus tard **le 29 octobre 2020** au soir à l'attention de jerome.meudic@ensad.fr

La Casa de Velazquez en quelques mots :

La Casa de Velázquez est, tout à la fois, un centre de création artistique et un centre de recherche. Elle présente la particularité, depuis sa fondation en 1928, d'accueillir conjointement des artistes, à travers l'Académie de France à Madrid, et des chercheurs dans le cadre de l'École des hautes études hispaniques et ibériques (EHEHI).

Outre sa mission de développement des activités créatrices et des recherches liées aux arts, aux langues, aux littératures et aux sociétés des pays ibériques, ibéro-américains et du Maghreb, elle a également pour vocation de contribuer à la formation d'artistes, de chercheurs et d'enseignants-chercheurs, ainsi que de participer au développement des échanges artistiques et scientifiques entre la France et les pays concernés



Croquis de Pauline Dragon, lauréate 2019 du Prix