

## APPEL D'OFFRE POUR LA RÉALISATION ET LA DIFFUSION D'UN OUVRAGE COMMÉMORATIF

**Date limite de dépôt des offres : 19 septembre 2025**

Dotée d'un service de publications, la Casa de Velázquez souhaite nouer un partenariat éditorial avec un éditeur prestigieux, gage d'excellence et d'une visibilité maximale pour ce beau livre richement illustré (304 pages).

### 1. La Casa de Velázquez

Sise à Madrid et sous la tutelle du Ministère chargé de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, la Casa de Velázquez est l'une des cinq Écoles françaises à l'étranger et accueille chercheurs (École des hautes études hispaniques et ibériques et Madrid Institut for Advanced Studies) et artistes (Académie de France à Madrid).

### 2. Description de l'ouvrage

En novembre 2028, la Casa de Velázquez fêtera ses 100 ans. En novembre 2027 débiteront les commémorations avec la parution d'un ouvrage, *La Casa de Velázquez (1928-2028) : un siècle de recherche et de création (en résidence)*. Cet ouvrage sera la pièce maîtresse de l'architecture du Centenaire.

### 3. Cahier des charges

La phase de conception de l'ouvrage est terminée. Le sommaire a été établi, le chemin de fer également, les textes sont en cours de rédaction et une création iconographique *ad hoc* a été commandée à un photographe. Le principe maquette est en cours de validation. Le candidat disposera donc d'une prémaquette validée en amont.

Option A : ouvrage monolingue français (environ 260 000 signes, 200 documents)

Option B : ouvrage bilingue français-espagnol (environ 520 000 signes, 200 documents)

#### Caractéristiques techniques de l'ouvrage

Format 250x250mm

Pagination 304p

Intérieur sur Magno natural 140g ou équivalent

Gardes incluses

Couverture sur wibalin buckram 125g ou équivalent

Relié cousu, dos rond

Chasse courte

Fil de couture coloré

Carton 2,5 mm

Tranche file

Jaspé

Mise sous film à l'unité

Mise en caisse carton + palettes européennes

Tirage prévisionnel : 2000 ex.

Prix public : 45€ TTC (à confirmer)

## L'AO concerne la phase de réalisation et de diffusion de l'ouvrage, à savoir :

- Suivi éditorial (préparation de copie, relecture correction, envoi des épreuves et échanges avec les auteurs et la Casa de Velázquez) dont iconographie
- Textes (rémunération et contrats auteurs), texte d'introduction général inclus
- Si option B, prise en charge traduction des textes du français à l'espagnol
- Création d'illustrations *ad hoc* pour certains encadrés, si option retenue
- Mise en page (exécution maquette jusqu'au BAT)
- Suivi de fabrication (gravure, impression, façonnage, livraison en 2 points [France, Espagne])
- Diffusion nationale et internationale et communication (commercialisation : diffusion-distribution + presse (relation presse, argumentaire) + mise au catalogue (marketing, bulletin, site Internet)
- Équipe dédiée au projet et organisation des réunions de production/points réguliers avec la Casa de Velázquez

## 4. Critères d'attribution du marché

1. Renommée de la maison d'édition, aussi bien en sciences humaines qu'en beaux livres, et prise en compte de son expérience dans la réalisation d'ouvrages haut de gamme similaires
2. Garantie de bonne exécution aussi bien esthétique, technique qu'en termes de délai
3. Coûts de la prestation

## 5. Calendrier indicatif (rétroplanning)

- Mise en vente de l'ouvrage : octobre 2027
- BAT de l'ouvrage et envoi des fichiers à l'imprimeur : mi-juillet 2027.  
**NB : Le BAT sera donné conjointement par la Casa de Velázquez et le coéditeur retenu. La Casa de Velázquez validera chaque étape de réalisation de l'ouvrage (épreuves, gravure, etc.).**
- Traitement éditorial dont iconographie : de janvier 2026 au printemps 2027
- Livraison des textes en français et des éléments iconographiques validés par la Casa de Velázquez : fin 2025/1<sup>er</sup> semestre 2026

## 6. Éléments à fournir pour l'offre

Devis précis avec le détail de ce qu'inclut la prestation et ce qu'elle exclut (notamment en matière d'iconographie), et de l'offre commerciale, ainsi qu'un planning détaillé.

## 7. Calendrier de l'AO

- Diffusion de l'AO sur le site de la Casa de Velázquez de fin juillet à mi-septembre 2025
- Date limite de candidature : 19/9/25
- Contractualisation : avant fin 2025

**Pour toutes demandes de précisions, merci svp de contacter :** Véronique Gilles de la Londe  
veronique.gillesdelalonde@casadevelazquez.org