

## DÉCISION

VU le décret n° 2011-1264 du 10 février 2011 relatif aux Écoles françaises à l'étranger, article 21,  
VU le Règlement intérieur de la Casa de Velázquez, article 10, §1,

Après avis du président du Conseil artistique, sont nommés membres de la  
**commission d'admission à l'Académie de France à Madrid 2021-2022** les personnalités suivantes :

### - proposées par l'Académie des beaux-arts

Laurent PETITGIRARD, secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, section de composition musicale \*

Alain-Charles PERROT, président en exercice, section d'architecture \*

Astrid DE LA FOREST, vice-présidente en exercice, section de gravure \*

Jean ANGUERA, section de sculpture

Jean GAUMY, section de photographie

Fabrice HYBER, section de peinture

Michaël LEVINAS, section de composition musicale,

Jacques ROUGERIE, section d'architecture

Coline SERREAU, section de création artistique dans le cinéma et l'audiovisuel

Brigitte TERZIEV, section de sculpture

### - proposées par le directeur de la Casa de Velázquez

Fabienne AGUADO, directrice des études artistiques à la Casa de Velázquez \*

Juan Manuel BONET, critique d'art et commissaire d'exposition (Espagne)

Virginie BOURGET, chargée des projets d'art contemporain, Département de Loire-Atlantique \*

Jean-François CHOUGNET, président du Mucem (Marseille)

Véronique COCHOIS, agrégée d'espagnol, galeriste, Galerie Insula (Paris)

Lucie GEFFRÉ, ancienne membre de la Casa de Velázquez, peintre (Espagne)

Enrique GONZÁLEZ FLORES, directeur de la revue *Grabado y Edición*, Madrid (Espagne)

Valérie JOUVE, artiste photographe, vidéaste et réalisatrice

Pascal NEVEUX, directeur du FRAC Picardie Hauts-de-France

Yvan NOMMICK, professeur à l'université Paul Valéry-Montpellier III (musicologie) \*

\* Membre du Conseil artistique de la Casa de Velázquez

Madrid, le 3 février 2021



Michel BERTRAND

