

ARCHEOGEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA DEL ESPACIO

Taller 2012

Ciudad, espacio urbano : morfología y arqueología
Coimbra, 19-23 de noviembre de 2012

La archeogeografía es una geografía o una geohistoria, y como todas las geografías, necesita de un análisis de las formas, de los espacios y de los territorios producidos por las sociedades, un conocimiento de los procesos de hibridación entre la naturaleza y las sociedades. Plantea, necesariamente, que no hay sociedades del pasado (historia) frente a sociedades actuales (geografía); que hay que situar los procesos dinámicos en el centro de nuestras preocupaciones – lo que cambia radicalmente el objetivo último de la disciplina. Finalmente, es necesario, interrogarse sobre la significación y las formas de ejecución de un trabajo de “epistemología variable”, al mismo tiempo en el espacio como en el tiempo.

La archeogeografía beneficia de una importante renovación de la documentación causada por la arqueología. Se enriquece de la colaboración con las ciencias sociales, desde el urbanismo o la arqueología urbana, en el contexto de la *fábrica urbana* desarrollado recientemente. Al igual que en la historia del concepto de paisaje, en que éste puede ser reinterpretado a través del prisma de conceptos como el jardín y el paisaje.

El Taller de 2012 se celebrará en la Universidad de Coimbra (Portugal) del 19 al 23 de noviembre de 2012 con el título: *Ciudad, espacio urbano : morfología y arqueología*.

En un contexto general de crecimiento exponencial de la población urbana y de disminución de las zonas rurales, en Europa occidental una cada vez mayor conciencia social adquirió cuerpo en la década de 1980, lo que condujo a la protección de los restos arqueológicos descubiertos como consecuencia de la acelerada urbanización. De una gestión de los “archivos del suelo”, se pasó a una “Arqueología de la ciudad”. En la actualidad, una cuarta parte de la arqueología preventiva tiene lugar en las ciudades. Al mismo tiempo, la continuidad y la renovación de la práctica de análisis urbano, por los arquitectos, los geógrafos y los archeogeógrafos, ha provocado nuevas propuestas sobre la resiliencia de las formas y la comprensión de las dinámicas en la larga duración. Como consecuencia, el enfoque de la ciudad es doble: a la vez como intencionalidad pero también como “impensado”, como resultado que ninguna sociedad ha pretendido y, menos aún, realizado.

El Taller de 2012 tiene como objetivo principal proporcionar a los jóvenes investigadores una visión general de los diferentes enfoques que se ocupan actualmente de la ciudad histórica, del espacio urbano, de la *fábrica urbana*, en definitiva, para permitirles integrarlos en su propia investigación o situarse respecto a estas teorías y perspectivas.