

# CASA DE VELÁZQUEZ

LE DIRECTEUR

## DÉCISION

VU le décret n° 2011-1264 du 10 février 2011 relatif aux Écoles françaises à l'étranger, article 21,  
VU le règlement intérieur de la Casa de Velázquez, article 10, § 1,

Après avis du président du Conseil artistique, sont nommées membres de la  
**commission d'admission à l'Académie de France à Madrid**  
les personnalités suivantes :

### - proposées par l'Académie des Beaux-Arts, parmi ses membres



Arnaud d'HAUTERIVES, Secrétaire perpétuel, peintre \*  
François-Bernard MICHEL, Président en exercice, membre libre \*  
Aymeric ZUBLENA, Président du Conseil artistique, architecte \*  
Edith CANAT de CHIZY, compositeur \*  
Jean CARDOT, sculpteur  
Pierre CARRON, peintre  
Lucien CLERGUE, photographe \*  
Erik DESMAZIERES, graveur \*  
Brigitte TERZIEV, sculpteur \*  
Régis WARGNIER, cinéaste \*

### - proposées par le Directeur de la Casa de Velázquez

Xavier BAUDOIN, directeur des études artistiques à la Casa de Velázquez \*  
Jean-Pierre BERTIN-MAGHIT, membre de l'Institut universitaire de France (cinéma)  
Bruno DUCOL, professeur au Conservatoire national supérieur de musique et danse de Paris  
Geneviève GALLOT, directrice de l'École nationale supérieure des arts décoratifs de Paris \*  
Enrique GONZÁLEZ FLORES, directeur et éditeur de la revue « Grabado y edición »  
Joaquín IBAÑEZ, professeur à l'École supérieure d'architecture de Madrid  
Louis JAMBOU, professeur émérite à l'Université de Paris-Sorbonne (musicologie)  
Yvan NOMMICK, professeur à l'Université Paul Valéry – Montpellier III (musicologie) \*  
Vicente SÁNCHEZ BIOSCA, professeur à l'Université de Valencia (esthétique)  
Charles VILLENEUVE, ancien membre de la Casa de Velázquez (architecture et peinture).

\* membre du Conseil artistique de la Casa de Velázquez

A Madrid, le 17 avril 2012

  
  
Jean-Pierre ETIEVRE