

Marie-Christine MOREAU

LISTE DES ARTICLES PUBLIES

Articles publiés dans des revues scientifiques à comité de lecture

- 1 - "Memoria e historia en *El País* (1976-1981)", *Memoria/memorias en el siglo XX, Cultura hispánica, Hispanística XX*, n° 10, Dijon : Centre d'Etudes et de Recherches Hispaniques du XX^{ème} Siècle, 1993, p. 15-33.
- 2 - "La question régionale vue par le quotidien *El País* (1976-1981). De la meilleure forme d'Etat possible pour la démocratie espagnole", *Mélanges de la Casa de Velázquez, Espagne Contemporaine*, Tome XXIX-3, Madrid, 1993, p. 125-154.
- 3 - "L'évolution des moyens de communication espagnols. Un exemple significatif : la société PRISA", *Notre fin de siècle, Hispanística XX*, n° 13, Dijon : Centre d'Etudes et de Recherches Hispaniques du XX^{ème} Siècle, 1996, p. 413-426.
- 4 - "L'Eglise espagnole face à la publicité 1976-1998", *Publicité / propagande, Hispanística XX*, n° 16, Dijon : Centre d'Etudes et de Recherches Hispaniques du XX^{ème} Siècle, 1999, p. 141-160.
- 5 - "Hacia una nueva formación del periodista : la Escuela de Periodismo UAM / *El País*", *Del gacetero al profesional del periodismo*, Madrid : Editorial Fragua, 1999, p. 257-267.
- 6 - "Espido Freire : Melocotones helados", *Talentos nuevos / nuevos talentos, Hispanística XX*, n° 18, Dijon : Centre d'Etudes et de Recherches Hispaniques du XX^{ème} Siècle, 2000, p. 21-38.
- 7 - "La presse virtuelle, une autre quête de l'information", *Réel, virtuel et vérité, Hispanística XX*, Dijon : Centre d'Etudes et de Recherches Hispaniques du XX^{ème} Siècle, 2001, p. 71-84.
- 8 - "*El País* et le changement culturel au moment de la transition", *Transitions politiques et évolutions culturelles dans les sociétés ibériques et ibéro-américaines contemporaines*, ETILAL, Collection Actes N° 3, Université Paul Valéry Montpellier III, 2002, p. 141-158.
- 9 - "Rosa Montero, l'engagement d'une femme", *Femme et écriture dans la péninsule ibérique*, Colloque International de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, Paris, L'Harmattan, 2004, Tome II, p. 91-106.
- 10 - "Le lecteur de presse quotidienne en Espagne, 1976-2001", *La question du lecteur*, XXXIe congrès de la SHF, mai 2003, Presses Universitaires de Marne La Vallée, 2004, p. 241-258.
- 11 - "La sociedad PRISA y su estrategia de expansión periodística en las Comunidades Autónomas", *Prensa, impresos y territorios. Centros y periferias en el mundo hispánico contemporáneo. Homenaje a Jacqueline Covo-Maurice*, Université Michel de Montaigne, Bordeaux, PILAR, 2004, p. 285-299.

12 - "De la religion d'État à la laïcité. La transition espagnole, un tournant décisif - 1976-1981", *Le XX^{ème} siècle hispanique a-t-il été religieux ?*, *Hispanística XX*, Dijon : Centre d'Etudes et de Recherches Hispaniques du XX^{ème} Siècle, 2003, p. 329-346.

13- "La prensa digital española : la configuración de un nuevo medio", *Prensa, impresos, lectura en el mundo hispánico contemporáneo*, *Homenage a Jean-François Botrel*, Actes du colloque en hommage à Jean-François Botrel, organisé à l'Université de Rennes 2, Haute Bretagne, les 10 et 11 décembre 2004, PILAR, 2005, p. 571-584.

14 - "Le quotidien espagnol El País : une parole libératrice dans l'entre-deux de la dictature franquiste à la transition", *Violence d'Etat et paroles libératrices*, Actes du colloque organisé par C.R.E.E.R. (Centre de Recherche Européen en Etudes Romanes), Université Paris XII Val de Marne, 2003, Paris : Indigo, 2006, p. 155-169.

Article publié en ligne

15 - "Collaborations journalistiques européennes", *Europe 2000, état des lieux*, Dijon : Editions Universitaires de Dijon, 2001.

Article publié sur CD-ROM

16 - "La libertad de expresión al servicio de la democracia, el periódico *El País*", *25 anys de llibertat d'expressió*, VII Congrés de l'Associació d'Historiadors de la Comunicació, Barcelona, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona 18-19 de novembre de 2004, publication CD-ROM ISBN 84.88049.493.